



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛАН-УДЭ  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ГОРОДА УЛАН-УДЭ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВЕЧЕРНЯЯ (СМЕННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14» ГОРОДА УЛАН-УДЭ

**«РАССМОТРЕНО»**

на заседании МО

Протокол № 1

от «23» 08 2021г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

Зам. директора по УВР

Жданов Райс З.П.

«23» 08 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Класс:** 10

**Уровень:** базовый

**Срок реализации программы:** 1 год

Составитель:

учитель русского языка и литературы  
первой категории  
Посметюк С.И.

г. Улан-Удэ, 2021 г.



### Пояснительная записка

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Это один из ведущих предметов гуманитарного цикла, поскольку имеет огромное значение в жизни нашего общества, в становлении и развитии личности. Как средство познания действительности, русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.12.г.; федеральным государственным образовательным стандартом <http://минобрнауки.рф/documents/336>; Приказом Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» с изменениями и дополнениями от 23 июня 2015 г.; Примерной основной общеобразовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15); Учебным планом общеобразовательного учреждения; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; Примерным рабочим программам по предмету, положением о рабочей программе педагогов ВСОШ № 14, с учетом изменений, происходящих в общеобразовательной школе; традиций и направлений работы конкретного учебного учреждения; особенностей контингента учащихся, познавательных потребностей обучаемых, а также национально-регионального компонента. Любое обучение, как известно, есть передача молодому поколению культуры, накопленной человечеством. Это значит, что никакое обучение невозможно без накопления знаний об окружающей действительности – природе, обществе, человеке, его истории и культуре. Передавая учащимся культуру региона, мы вносим большой вклад в общее образование, в формирование всесторонне развитой, гармоничной личности. На уроках русского языка вводится фрагментарно интересный материал, который помогает учащимся ближе познакомиться с природой, культурой, литературой, традициями, обычаями народов Республики Бурятия. (использования текстов, диктантов, сочинений, изложений и др.). Планирование ориентировано на УМК под редакцией Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина, МАМицерина («Русский язык, 10-11 класс, М.; Русское слово», 2014, -432 с., 2017 г.,- стр.336, 360; Программа курса «Русский язык» 10-11 класс). Русский язык 10-12 класс ЛЮ Максимов, ЛА.Чешко, М: Просвещение 335стр. Русский язык 9-11 класс: формирование коммуникативной компетенции старшеклассников: разработки уроков, ситуативные упражнения. И.БЧевтаева, В.Н. Шампур, В.Н. Пташкина, В: Учитель, 2012г.-207стр. Русский язык и культура речи. Е.Д. Ващенко, Р: Феникс, 2011г-349 стр. В соответствии с БУПом на изучение русского языка отводится 35 часов (1 час в неделю).



Актуальность предлагаемой программы состоит в последовательном развитии идей гуманизации школьного образования, включающем изменение целей, планируемых результатов, содержания и способов обучения. Структура программы на базовом уровне ориентируется, прежде всего, на формирование общей культуры и мировоззрения школьников, а также решения воспитательных и развивающих задач общего образования, задач социализации личности.

В процессе исправления и ресоциализации осужденных большое значение имеет изучение содержания направленности их личности.

Общеобразовательное обучение и профессиональная подготовка – одно из основных средств исправления и ресоциализации осужденных. Образовательный уровень осужденных, как правило, невысокий. Мотивами получения образования является приобретение знаний и повышение своего культурного уровня, поступление в техникум или вуз и т.п. Развитию и закреплению у осужденных этих положительных мотивов могла бы способствовать грамотно организованная индивидуальная и групповая работа с ними.

В связи с осуждением у человека снижаются возможности удовлетворения эти потребностей. Кроме того, совершение преступления и нахождение в местах лишения свободы наносят ему психическую травму. При этом поведение регулируется с помощью механизмов психологической защиты, направленной, в конечном счете, на сохранение стабильности самооценки осужденного, его образа «Я» и образа мира. Ее функцией является «ограждение» сферы сознания от негативных, травмирующих переживаний.

Личностно-ориентированное образование является тем форматом образования на сегодняшний день, который позволит рассматривать образование как ресурс и механизм общественного развития.

На ценностные ориентации лиц, отбывающих наказания в исправительных учреждениях, влияет характер совершенного преступления, число судимостей, вид режима и срок наказания. Ценностные ориентации осужденных отличаются не только по степени интенсивности и действенности, но и по содержанию, внутренней структуре. Важно выяснить то, каким ценностям осужденный отдает предпочтение, что он вкладывает в это понятие. Технология личностно-ориентированного обучения предполагает специальное конструирование учебного текста, дидактического и методического материала к его использованию, типов учебного диалога, форм контроля за личностным развитием ученика.

Цели и задачи школьного курса являются производными от общих целей и задач образования и воспитания, поставленных обществом перед школой находящейся в местах

лишения свободы. Именно курс русского языка в теснейшем содружестве с курсом литературы смогут наиболее существенно содействовать в решении общих целей и задач современного школьного образования и воспитания: формирование и развитие личности, способной к самообразованию и вдохновенному труду на основе возрождающейся духовности, обновленного чувства патриотизма, гражданского самосознания.

Личностно ориентированный урок в отличие от традиционного в первую очередь изменяет тип взаимодействия «учитель-ученик». От командного стиля педагог переходит к сотрудничеству, ориентируясь на анализ не только результатов, сколько процессуальной деятельности ученика. Изменяются позиции ученика – от прилежного исполнения к активному творчеству, иным становится его мышление: рефлексивным, то есть нацеленным на результат. Меняется и характер складывающихся на уроке отношений. Главное же в том, что учитель должен не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности учащихся.

Учение языку имеет цели:

во-первых, развить врожденную душевную способность, которую называют даром слова;

во-вторых, ввести в сознательное обладание сокровищами русского языка;

в-третьих, усвоить логику этого языка, т.е. грамматические его законы в их логической системе.

Центральной задачей преподавания русского языка в школе является всемерное и целенаправленное формирование и развитие речевой деятельности учащихся.

Решая эту центральную проблему, учитель русского языка будет содействовать успешной социализации личности своих учеников, формированию навыков их успешного вхождения в любые сферы общественно-производственной деятельности.

Современная система образования в местах лишения свободы должна быть нацелена на формирование у школьника потребностей и умений самостоятельного освоения новых знаний, новых форм деятельности, их анализа и соотнесения с культурными ценностями, способности и готовности к творческой работе. Это диктует необходимость изменения содержания и технологий образования, ориентаций на личностно-ориентированную педагогику. Такая система образования не может быть построена на пустом месте. Она берет начало в глубине традиционной системы образования, трудов философов, психологов, педагогов.



Изучив особенности личностно-ориентированных технологий и сравнив традиционный урок с личностно-ориентированным, нам представляется, что на рубеже веков модель личностно-ориентированной школы – одна из наиболее перспективных.

Программа актуальна для учащихся 10 класса МБОУ «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №14» при ФБУ ИК-2 УФСИН России по РБ. Особенностью курса для 10 класса является его направленность на усвоение элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности, на формирование навыков многоаспектного языкового анализа речевого высказывания, на отражение всех типов норм современного русского литературного языка.

Учитывая возрастные особенности лиц, отбывающих наказание в виде лишения свободы в исправительных колониях в тюрьмах уголовно-исполнительной системы, главная цель школы – подготовка ученика к жизни в обществе, к практической деятельности, которая может быть успешной лишь тогда, когда ее реализует человек, осознающий свою роль в окружающем мире. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

В основе содержания обучения русскому языку лежит овладение учащимися следующими **видами компетенций**: коммуникативной, языковой, культуроведческой и лингвистической.

**Языковая компетенция** – это осведомленность школьников в системе родного языка.

**Коммуникативная компетенция** – это осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах

**Лингвистическая компетенция** формируется через знания о русском языке как науке, о методах этой науки, об этапах развития, о выдающихся ученых-лингвистах.

**Культуроведческая компетенция** формируется через систему дидактического материала учебников, тексты которых содержат в себе культурологический и воспитательный потенциал русского языка, показывают его тесную связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа, сообщают знания об истории языка и его месте среди других языков мира.



Курс русского языка в 10 классе направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, коммуникативного, деятельного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданина и патриота, формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка как средства общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие к совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков; потребности в речевом самосовершенствовании.
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения; обогащение словарного запаса;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

#### **Задачи обучения:**

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов: умение пользоваться различными словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций –коммуникативной, языковедческой и культуроведческой



### **Характеристика предмета**

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов. В владение русским языком, умением общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.



### Учебный план

№	Наименование разделов.	Количество часов
1	Слово о русском языке	2
2	Лексика. Фразеология	4
3	Фонетика. Графика. Орфоэпия	1
4	Морфемика. Словообразование	2
5	Морфология и орфография	21
6	Синтаксис и пунктуация	1
7	Культура речи	1
8	Итоговый урок	1
9	Резервные уроки	2

Итого: 35 часов



## Календарно-тематическое планирование уроков

### по русскому языку в 10 классе

№	Тема урока	Кол-во часов.	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока
1	Слово о русском языке. Культура речи. Нормы языка. Стили речи. Коммуникативное общение.	2 1		
2	Контрольный диктант.	1		
3	Лексика и фразеология. Слово и его значение. Синонимы, омонимы, антонимы. Работа со словарями.	4 1		
4	Лексика общеупотребительная, ограниченная, устаревшая, неологизмы.	1		
5	Фразеология. Употребление. Работа со словарями.	1		
6	Изложение.	1		
7	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Фонетика. Графика. Орфография. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы. Работа со словарем.	1 1		
8	Морфемика. Словообразование. Состав слова.	2 1		
9	Способы образования слов.	1		
10	Морфология и орфография Правописание безударных гласных в корне слова.	21 1		
11	Правописание чередующихся гласных.	1		
12	Правописание гласных после шипящих и ц.	1		
13	Правописание звонких и глухих согласных	1		
14	Правописание непроизносимых согласных	1		
15	Употребление ъ и ъ	1		
16	Контрольный диктант	1		
17	Систематизация знаний о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи.	1		



18	Имя существительное как часть речи.	1			
19	Имя прилагательное как часть речи.	<b>1</b>			
20	Имя числительное как часть речи.	1			
21	Местоимение.	1			
22	Наречие.	1			
23	Глагол.	1			
24-25	Причастие и деепричастие.как глагольные формы	2			
26-28	Служебные части речи(предлоги, союзы, частицы.)	3			
29	Междометия как особый разряд слов	1			
30	Контрольный диктант.	1			
31	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Понятие о предложении, классификация. Простое предложение. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.. Сложноподчиненное предложение.. Бессоюзное сложное предложение.. Знаки препинания.	<b>1</b>			
32	Культура речи.	1			
33	Итоговый урок.	1			
34-35	Резервные уроки.	2			



## **Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

## **Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

### *Aудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### *Слова и выражения, говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);



- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;



- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.



## **Метапредметные универсальные учебные действия по русскому языку**

(совокупность действий обучающегося, обеспечивающих его культуру идентичности, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса)

**Личностные:** оценивать ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относиться к учению, к познавательной деятельности, желать приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, участвовать в творческом, созидательном процессе.

**Регулятивные:** учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимать и сохранять учебную задачу; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ); в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатам.

**Познавательные:** осознавать познавательную задачу; самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; читать и слушать, извлекать нужную информацию, а также самостоятельно находить ее в материалах учебников, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ.

**Коммуникативные:** задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее; учиться подтверждать аргументы фактами, учиться критично относиться к своему мнению, понимать точку зрения другого, уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций



Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 10 класса.  
знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; уметь
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; аудирование и чтение
  - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
  - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; говорение и письмо
  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;



## Учебно – методическое обеспечение 10 класс

Название	Класс	Автор	Год издания
Русский язык 10-11 кл.	10	Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.Н. Мищерина	М.: Русское слово, 2014г.-432 с. 2017 г. – 336 с., 360 с.
Русский язык 10-12 кл.	10	Л.Ю.Максимов, Л.А. Чешко	М.: Просвещение - 335 с.
Поурочные разработки	10	Н.Н. Будникова, Н.И. Дмитриева, Т.Г. Холявина	М.: Русское слово 2014г.-288 с.
Поурочные разработки 11 класс	10	Т.В. Потёмкина	М.: Альфа 2013г. -134 с.
Русский язык 10-14 кл. Книга для учителя	10	Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина	М.: Русское слово 2012г. – 304 с.
Поурочное планирование. Русский язык 11 класс	10	Л.А. Тропкина	В.: Учитель 2005 – 69 с.
Контрольные тесты. Орфография. Пунктуация 10-11 кл.	10	Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин	М.: Русское слово 2014 г. -48с.
Диктанты 10-11 кл.	10	Е.П. Петрухина	М.: Экзамен 2014-192 с.
Изложения	10	Е.А. Влодавская	М.: Экзамен 2014г. – 127 с.
Русский язык. Формирование коммуникативной компетенции старшеклассников 9-11 класс	10	И.Б. Чевтаева В.Н. Шампур В.Н.Пташкина	В.: Учитель 2015 г. – 207 с.
Русский язык и культура речи	10	Е.Д. Ващенко	Ростов – на –Дону: Феникс 2016 г.-349 с.



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛАН-УДЭ  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ГОРОДА УЛАН-УДЭ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВЕЧЕРНЯЯ (СМЕННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14» ГОРОДА УЛАН-УДЭ

«Рассмотрено»

На заседании МО

Протокол № 1

От «31 » 08 2020г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

Жанна Райс З.П.

«31 » 08 2020 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ ВСОНП №14

Мальцева Е.А.

«   »    2020 г.



Рабочая программа  
по литературе  
10в класс

Автор-составитель:

учитель русского языка и литературы

Посметюк Светлана Иосифовна

г. Улан-Удэ

2020-2021 учебный год



## Пояснительная записка

Цель современного школьного образования: формирование духовно развитой личности, способной к самоопределению в ситуации выбора, конструктивному диалогу и сотрудничеству, а также формированию грамотного, эстетически развитого читателя, умеющего почувствовать красоту художественного слова, нравственный потенциал русской литературы. Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.12.г.; федеральным государственным образовательным стандартом <http://минобрнауки.рф/documents/336>; Приказом Минобразования РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» с изменениями и дополнениями от 23 июня 2015 г.; Примерной основной общеобразовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15); Учебным планом общеобразовательного учреждения; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; Примерным рабочим программам по предмету, положением о рабочей программе педагогов ВСОШ № 14, с учетом изменений, происходящих в общеобразовательной школе; традиций и направлений работы конкретного учебного учреждения; особенностей контингента учащихся, познавательных потребностей обучаемых, а также национально-регионального компонента. (Уроки по литературе Бурятии для ознакомления с культурой, литературой, традициями и обычаями)

Планирование ориентировано на УМК под редакцией С.А.Зинина, В.И.Сахарова«Литература» для общеобразовательных организаций Часть1; М «Русское слово» 2017г-280 с., поурочные планы и разработки (см. перечень учебно-методического обеспечения),Ю.В.Лебедев,»Литература»10 класс;В.П.Журавлев» «Литература»10класс; рабочая программа по литературе 10 класс, сост. Л. Н.Савина-М: Издательство «Глобус»,2009 г.-80 с.;Программа по литературе 5-11 классы. Авт. – сост.: Г.С. Меркин, С.А.Зинин, В.А. Чалмаев М.: Русское слово2013 г..200c; 9-11 классы: развернутое тематическое планирование / сост. О.А. Арисова – Волгоград, Учитель, 2010 – 205 с; программы общеобразовательных учреждений 5-11 классы. Под редакцией В.Ф. Чертова. М.: Просвещение 2014 г; программы общеобразовательных учреждений 5-11 классы. Под редакцией Ю.В. Лебедева. М.: Просвещение 2009 г; Фундаментальное ядро содержания общего образования / под редакцией В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 59 с (стандарты второго поколения). В соответствии с БУПом на изучение литературы в 10в классе отводится 70 часов (2 часа в неделю).



## Обоснование актуальности программы

Актуальность предлагаемой программы состоит в последовательном развитии идей гуманизации школьного образования, включающем изменение целей, планируемых результатов, содержания и способов обучения. Структура программы на базовом уровне ориентируется, прежде всего, на формирование общей культуры и мировоззрения школьников, а также решения воспитательных и развивающих задач общего образования, задач социализации личности. В процессе исправления и ресоциализации осужденных большое значение имеет изучение содержания направленности их личности. Общеобразовательное обучение и профессиональная подготовка – одно из основных средств исправления и ресоциализации осужденных. Образовательный уровень осужденных, как правило, невысокий. Мотивами получения образования является приобретение знаний и повышение своего культурного уровня, поступление в техникум или вуз и т.п. Развитию и закреплению у осужденных этих положительных мотивов могла бы способствовать грамотно организованная индивидуальная и групповая работа с ними.

В связи с осуждением у человека снижаются возможности удовлетворения эти потребностей. Кроме того, совершение преступления и нахождение в местах лишения свободы наносят ему психическую травму. При этом поведение регулируется с помощью механизмов психологической защиты, направленной, в конечном счете, на сохранение стабильности самооценки осужденного, его образа «Я» и образа мира. Ее функцией является «ограждение» сферы сознания от негативных, травмирующих переживаний.

Личноценностно-ориентированное образование является тем форматом образования на сегодняшний день, который позволит рассматривать образование как ресурс и механизм общественного развития.

На ценностные ориентации лиц, отбывающих наказания в исправительных учреждениях, влияет характер совершенного преступления, число судимостей, вид режима и срок наказания. Ценностные ориентации осужденных отличаются не только по степени интенсивности и действенности, но и по содержанию, внутренней структуре. Важно выяснить то, каким ценностям осужденный отдает предпочтение, что он вкладывает в это понятие. Технология личноценностно-ориентированного обучения предполагает специальное конструирование учебного текста, дидактического и методического материала к его использованию, типов учебного диалога, форм контроля за личностным развитием ученика.

Цели и задачи школьного курса являются производными от общих целей и задач образования и воспитания, поставленных обществом перед школой находящейся в местах лишения свободы. Именно курс литературы может существенно содействовать в решении общих целей и задач современного школьного образования и воспитания: формирование и развитие личности, способной к самообразованию и вдохновенному труду на основе возрождающейся духовности, обновленного чувства патриотизма, гражданского самосознания.

Личноценностно ориентированный урок в отличие от традиционного в первую очередь изменяет тип взаимодействия «учитель-ученик». От командного стиля педагог переходит к сотрудничеству, ориентируясь на анализ не столько результатов, сколько процессуальной деятельности ученика. Изменяются позиции ученика – от прилежного исполнения к активному творчеству, иным становится его мышление: рефлексивным, то есть нацеленным на результат. Меняется и характер складывающихся на уроке отношений. Главное же в том, что учитель должен не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности учащихся.

В процессе чтения и изучения художественных произведений нельзя забывать о проведении целенаправленной работы по развитию устной и письменной речи учащихся, при этом следует использовать разнообразные виды устных и письменных работ, развивать литературное творчество учащихся.



Отсюда цель литературного образования в вечерней школе, находящейся в местах лишения свободы определяется как воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем как средстве познания мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Изучив особенности личностно-ориентированных технологий и сравнив традиционный урок с личностно-ориентированным, нам представляется, что на рубеже веков модель личностно-ориентированной школы – одна из наиболее перспективных.

**Программа актуальна для учащихся 10в класса МБОУ «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №14» при ФБУ ИК-2 УФСИН России по РБ.**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимание авторской позиции; формирование начальных представлений и специфики литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **владение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Цель литературного образования в местах лишения свободы определяет его задачи:

1. поддерживать интерес к чтению;
2. обеспечивать общее и литературное развитие, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности;
3. сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя-школьника;
4. обеспечивать осмысление литературы как словесного вида искусства, учить приобретать и систематизировать знания о литературе, писателях, их произведениях;
5. обеспечивать усвоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста;
6. развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора;
7. развивать функциональную грамотность;
8. развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

**Характеристика предмета**

Учебный предмет «Литература» - одна из важнейших частей образовательной области «Филология». Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и

---

понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко - и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа;
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений.



### Учебный план

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Из литературы I половины 19 века. Прекрасное начало	1
2	А.С. Пушкин – представитель всего нашего душевного, особенного...	9
3	Он характером был моложе, чем следовало по летам. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова	6
4	Жизнь и творчество Н.В. Гоголя	9
5	Литература 2 половины 19 века	2
6	Идейные направления, критика, журналистика 1860-1890 г.г. Апостол жизненной правды, простоты и любви к меньшему брату! Жизнь и творчество А.Н. Островского	12
7	Жизнь и творчество И.А. Гончарова	7
8	Жизнь и творчество И.С. Тургенева	11
9	Н.А. Некрасов – народный поэт	9
10	Итоговый урок	1
11	Резервные уроки	3

Итого: 70 часов



Календарно-тематическое планирование уроков по литературе в 10 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока
1	<b>Из литературы I половины 19 века Прекрасное начало А.С. Пушкин</b>	1  <b>9</b>		
2	Пушкин – представитель всего нашего душевного, особенного... Песнь русским воинам («Воспоминания о Царском Селе», «Я памятник себе воздвиг...»)	1		
3-4	Муза пламенной сатиры («К Чаадаеву», «Вольность», «Деревня», «Кинжал», «Руслан и Людмила»)	2		
5-7	Годы странствий (жанры: дружеское послание, элегия, баллада, романтическая поэма) «Генералу Пущину», «Цыганы», «Погасло дневное светило», «К морю», «Узник», «Зимний вечер», «Песнь о вещем Олеге». Любовная лирика: «Сожженное письмо», «Я помню чудное мгновение», «Я вас любил», «На холмах Грузии» «Евгений Онегин», «Борис Годунов»	3		
8	Жребий русского поэта «Подражание Корану», «Пророк», «Поэт», «Анчар», «Странник»	1		
9-10	Поединок двух всадников. Поэма «Медный всадник» Обзор	2		



11-	<b>М.Ю. Лермонтов</b>	<b>6</b>		
12	Он характером был моложе, чем следовало по летам Очерк жизни и творчества «Узник», «Три пальмы», «Утёс», «Когда волнуется желтеющая ива», «Смерть поэта», «Мцыри»	2		
13	Слово-оружие      «Поэт», «Пророк»	1		
14	Требовательная любовь «Я не унижусь пред тобою», «Как часто, пёстрою толпою окружён», «Молитва», «Выхожу один я на дорогу»	1		
15-	Падший ангел.			
16	Поэма «Демон». Обзор	2		
	<b>Н.В. Гоголь</b>	<b>9</b>		
17-	Очерк жизни и творчества	2		
18	«Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Мёртвые души», «Шинель»			
19-	Петербургские миражи	2		
20	«Невский проспект»			
21-	Нос, который гулял сам по себе	3		
23	«Нос», «Портрет»			
24-	«Записки сумасшедшего»	2		
25	Обзор			
26-	<b>Литература II половины 19 века. Идейные направления, критика, журналистика 1860 -1890 г.г.</b>	<b>2</b>		
27				
	<b>А.Н. Островский</b>	<b>12</b>		
28	Апостол жизненной правды, простоты и любви к меньшему брату. Очерк жизни и творчества	1		
29-	Комедия «Свои люди-сочтемся»	3		
31				
32-	У нас есть свой русский национальный театр	3		
34				



35-	«Бедная невеста», «Не так живи как хочется», «Бедность не порок», «Бешеные деньги», «Волки и овцы», «Бесприданница»			
39	Драма «Гроза». На высоком берегу Волги. Домострой «из-под неволи». Город Калинов и его обитатели. Куда ведет красота? Трагедия Катерины Кабановой Всё это наше русское... Сочинение	5		
	<b>И.А. Гончаров</b>	7		
40-	Очерк жизни и творчества	2		
41				
42	Роман «Обломов». История создания	1		
43	Сонный рай Обломовки	1		
44	Обломов: Образ в движении	1		
45	Женские образы в романе	1		
46	Буржуазное счастье Андрея Штольца	1		
	<b>И.С. Тургенев</b>	11		
47-	Очерк жизни и творчества			
48	«Первая любовь», «Муму», «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне»	2		
49-	Народ: от поэзии к правде	2		
50	«Записки охотника»			
51-	Роман «Отцы и дети».			
55	История создания. Портрет поколений. Образ Базарова. «Отцы» в романе. Дружба и любовь в жизни героя. Сочинение	5		
56-				
57	Исповедь поэтической души «Стихотворения в прозе»	2		
	<b>Н.А. Некрасов</b>	9		
58-	Очерк жизни и творчества.			
60	Некрасов – народный поэт.	3		



61	Его послал Бог Гнева и Печали. «Родина», «В дороге», «Тройка», «Гробок», «Орина, мать солдатская», «Поэт и гражданин». «Русские женщины». «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога», «Элегия». Поэма «Кому на Руси жить хорошо». История создания. Русская жизнь в изображении Некрасова	1		
62	Покой, богатство, честь	1		
63	Эй, счастье мужицкое!	1		
64	Сбирается с силами русский народ	1		
65-	Сочинение	2		
66				
67	<b>Итоговый урок</b>	<b>1</b>		
68-	<b>Резервные уроки</b>	<b>3</b>		
70				



## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами освоения программы по литературе являются:*

- 1) Совершенствование духовно – нравственных качеств, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- 2) Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет – ресурсы и др.)

*Метапредметные результаты освоения программы по литературе проявляются в умениях:*

- 1) Понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно – следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- 2) Самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- 3) Работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

*Предметные результаты освоения программы по литературе состоят в следующем:*

*1) В познавательной сфере:*

- Понимание ключевых проблем изученных произведений
- Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно – выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идеально – художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- Владение литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

*2) Ценностно – ориентированной сфере:*

- Приобщение к духовно – нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно – нравственными ценностями других народов;



- Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
  - Собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
  - Понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- 3) *Коммуникативной сфере:*
- Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
  - Написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений
- 4) *Эстетической сфере:*
- Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы;
  - Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно – выразительно языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Основными индикаторами достижения поставленных целей изучения литературы, имеющих метапредметный статус, служат:

- **Личностные универсальные учебные действия** (умение соотносить поступки и события с принятими этическими принципами , знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения);
- **Регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.);
- **Познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска; перерабатывать, систематизировать информацию);
- **Коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.).

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
  - содержание изученных литературных произведений;
  - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX вв.;
  - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
  - основные теоретико-литературные понятия;
- уметь**
- воспроизводить содержание литературного произведения;
  - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
  - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
  - определять род и жанр произведения;
  - сопоставлять литературные произведения;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
  - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
  - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.



### Перечень учебно – методического обеспечения 10 класс

Название	Автор	Год издания
Литература	С.А.Зинин, В.И.Сахаров	М.: «Русское слово» ,2017 г с.280
Поурочные разработки по литературе	Н.В. Егорова ,И.В.Золотарева	М.: ВАКО 2014 г.-464 с.
Поурочные планы	Л.И.Косицкова	В: «Учитель» 2014г.-176 с.
Поурочные разработки	И.В. Золотарева Т.И. Михайлова	М.: «ВАКО» 2013 г.-386 с.
Поурочное планирование по литературе	Н.С. Генералова	М.: «Экзамен» 2014 г.-382 с.
Анализ произведений русской литературы 19 в.	Е.В. Иванова	М.: «Экзамен» 2014г.-222 с.
Писатели в жизни и творчестве	Н.И. Якушин	2014М.: Русское слово
Жизнь и творчество писателей и поэтов		2013г. М.: Русское слово
Журнал «Литература в школе»		2009г.
Наглядно – раздаточные пособия (портреты, иллюстрации)		
Ресурсы Интернета (тесты)		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575786

Владелец Мальцева Елена Анатольевна

Действителен с 18.01.2022 по 18.01.2023