

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛАН-УДЭ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ГОРОДА УЛАН-УДЭ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВЕЧЕРНЯЯ (СМЕННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14» ГОРОДА УЛАН-УДЭ

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО

Протокол № 1

от «23» 08 2021г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

Райс З.П.

«23» 08 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЛИТЕРАТУРА»**

Класс: 10

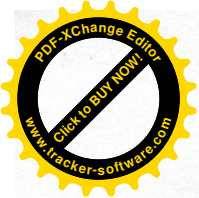
Уровень: базовый

Срок реализации программы: 1 год

Составитель:

учитель русского языка и литературы
первой категории
Посметюк С.И.

г. Улан-Удэ, 2021 г.



Пояснительная записка к рабочей программе по литературе 10 класс.

Настоящая рабочая программа по литературе в 10 классе составлена на основе следующих нормативных документов:

- ❖ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- ❖ Закона РБ от 13.12.2013 г. №240-V «Об образовании в Республике Бурятия»;
- ❖ Федерального государственного компонента государственного образовательного стандарта;
- ❖ Примерных программ по учебным предметам;
- ❖ Устава МБОУ «ВСОШ № 14»
- ❖ Положения по рабочей программе педагога МБОУ «ВСОШ № 14»
- ❖ Авторской программы курса литературы общеобразовательных учреждений . Г.С. Меркин. Программа по литературе 5-11 класс. М.. « Русское слово» 2018 г.

Актуальность программы

Отличительная особенность представленной программы состоит в том, что изучение литературы как эстетического и национально-исторического явления рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство гармонического развития личности.

Общеобразовательное обучение в школе, находящейся в местах лишения свободы, является одним из основных средств исправления и ресоциализации осужденных, у подавляющего большинства которых образовательный и общекультурный уровень, как правило, невысокий. Мотивами получения образования являются приобретение знаний, повышение своего культурного уровня, желание поступить в техникум. Развитию и закреплению у осужденных этих положительных мотивов в значительной степени может способствовать грамотно организованная работа с ними в стенах образовательного учреждения, в частности, на уроках литературы.

Литература тесно связана с другими учебными предметами, и в первую очередь, с русским языком. Единство этих дисциплин обеспечивает, прежде всего, общий для всех филологических наук предмет изучения - слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической. Содержание обоих курсов базируется на основах фундаментальных наук (Лингвистики, стилистики, литературоведения. фольклористики и др.) и предполагает постижение языка и литературы как национально – культурных ценностей.

Характеристика предмета

Программа по литературе построена по хронологическому принципу. Учащиеся обобщают свои наблюдения над спецификой литературы (ее образностью, отличиями от других видов искусства).

Основой изучения литературы остается чтение, эмоциональное восприятие и изучение художественных произведений. Произведения становятся все более сложными по охвату жизненного материала, по образной системе, нравственно - эстетической проблематике, способам выражения авторского сознания, особенностям родов и жанров. Усложняются виды и формы самостоятельной работы учащихся: анализ художественного текста, сочинения, устные сообщения, развернутые ответы на вопросы.

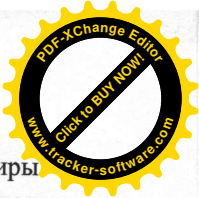
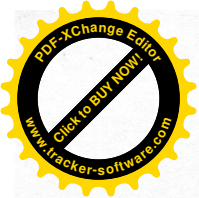
МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ.

объяснительно – иллюстративный

проблемное изложение

частично-поисковый

исследовательский



Литература – базовый учебный предмет, формирующий духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей.

Цели обучения

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературе и культуре разных народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, её духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком. Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится задачей изучения литературы в школе.

Задачи обучения

воспитательные задачи

- формирование эстетического идеала, развитие эстетического вкуса для верного и глубокого постижения прочитанного, содействие появления прочного, устойчивого интереса к книге;
- воспитание доброты, сердечности и сострадания как важнейших качеств развитой личности

образовательные задачи

- формирование умений творческого углубленного чтения, читательской самостоятельности, умений видеть текст и подтекст, особенности создания художественного образа, освоение предлагаемых произведений как искусства слова;
- формирование речевых умений – умений составить план и пересказать прочитанное, составить конспект статьи, умений прокомментировать прочитанное, объяснить слово, строку и рассказать об их роли в тексте, умений видеть писателя в контексте общей культуры, истории и мирового искусства.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения литературы за 10 классы учащийся должен знать и понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути классиков;
- изучение теоретико-литературные понятия.

Уметь:

- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;



- воспринимать и анализировать художественный текст
- определять род и жанр литературного произведения
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев
- характеризовать особенности сюжета, композиции. роль изобразительно-выразительных средств
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев
- выявлять авторскую позицию
- выражать свое отношение к прочитанному
- выразительно читать произведения, в том числе выученные наизусть. соблюдая нормы литературного произношения
- владеть различными видами пересказа



III. Учебный план.

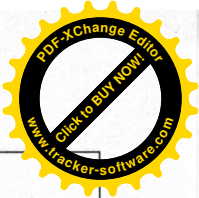
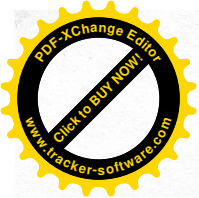
№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Вводный урок	1
2	Из литературы первой половины 19 века	21
3	Прекрасное начало	1
4	А.С. Пушкин	7
5	М.Ю. Лермонтов	5
6	Н.В. Гоголь	8
7	Литература второй половины 19 века	48
8	Идейные направления, критика, журналистика 1860 – 1890 – х годов	4
9	А.Н. Островский	9
10	И.А. Гончаров	8
11	И.С.Тургенев	8
12	Н.Г. Чернышевский	7
13	Н.А. Некрасов	12



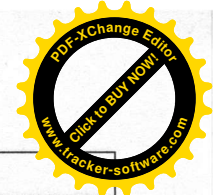
IV. Календарно-тематическое планирование

В течение года возможны коррективы календарно – тематического планирования, связанные с объективными причинами.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Дата
1	Вводный урок	1	
	Из литературы первой половины XIX века	21	
2	Прекрасное начало	1	
	А.С. Пушкин	7	
3	А.С. Пушкин. Биография	1	
4	Песнь русским воинам	1	
5	Муза пламенной сатиры	1	
6	Годы странствий	1	
7	Жребий русского поэта	1	
8	Поединок двух всадников	1	
9	Сочинение по выбору	1	
	М.Ю. Лермонтов	5	
10	М.Ю. Лермонтов. Биография	1	
11	Слово - оружие	1	
12	Требовательная любовь	1	
13	Падший ангел	1	
14	Сочинение	1	
	Н.В. Гоголь	8	
15	Н.В. Гоголь. Биография.	1	
16	Петербургские миражи	1	
17	Нос, который гулял сам по себе	1	
18	Разоблачение миража и бесчеловечности страшного мира. « Записки сумасшедшего». Повесть «Шинель»	1	
19	Птица – тройка: полет через реальность	1	
20	Миры гоголевских персонажей в поэме.	1	
21	Анализ сцен в поэме	1	
22	Сочинение	1	
	Литература второй половины XIX века		
	Идейные направления, критика, журналистика 1860 – 1890 – х годов		
23	Идейные направления, критика, журналистика 1860-1890-х годов	1	



24	От литературных мечтаний к литературной борьбе	1	
25	Под бременем «проклятых вопросов»	1	
26	На переломе веков	1	
А. Н. Островский		9	
27	«Он начал необыкновенно...»	1	
Комедия «Свои люди – сочтемся!» («Банкрот»)		8	
28	В царстве обмана	1	
29	«Мораль на все купечество...»	1	
30	Русский национальный театр	1	
31	Драма «Гроза». «... На высоком берегу Волги»	1	
32	Домострой «из-под неволи»	1	
33	Куда ведет Красота?	1	
34	«Всё это наше русское...»	1	
35	Сочинение	1	
И. А. Гончаров		8	
36	Факты жизни и творчества. Преображение романтика	1	
37	История создания романа «Обломов».	1	
38	Сонный рай Обломовки	1	
39	Обломов: образ в движении	1	
40	Обломов на randevу	1	
41	Мещанское счастье Андрея Штольца	1	
42	Обломовка на краю обрыва	1	
43	Сочинение	1	
И.С.Тургенев		8	
44	Первый из русских романистов	1	
45	Народ: от поэзии к правде	1	
46	Путь к социальному роману	1	
47	Роман «Отцы и дети» - роман без героя. Портрет поколений в романе «Отцы и дети»	1	
48	Образ Базарова – «нового деятеля»	1	
49	Новые люди в романе	1	
50	Последние песни	1	
51	Сочинение	1	
Н.Г. Чернышевский		7	
52	Буревестник из духовной	1	

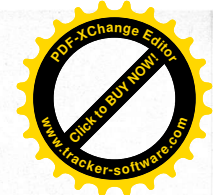


	семинарии		
	Роман «Что делать?»	6	
53	Руководство к действию	1	
54	Идейный мир романа	1	
55	Искания «новой женщины»	1	
56	«Новые люди в романе»	1	
57- 58	Сочинение	2	
	Н.А. Некрасов	12	
59	«Его послал бог Гнева и Печали...»	1	
60	Стихотворение «В дороге» как пролог к «некрасовской теме»	1	
61	«Мерещится мне всюду драма»	1	
62	Поэт и гражданин	1	
63	На пути к русскому эпосу	1	
64	Поэма «Кому на Руси жить Хорошо»- поэма без эпилога	1	
65	«Покой, богатство, честь...» - формула жизненного благополучия.	1	
66	«Эй, счастье мужицкое!»	1	
67	«Сбирается с силами русский народ...»	1	
68	Последние песни	1	
69- 70	Сочинение	2	

УМК

№ п/п	Класс	Программа, общее количество часов	Основной учебник. Автор, издание, год, количество страниц	Методическая литература	Дидактический материал (дополнительная литература)
1	10	Н.Г. Гольцова; М.А. Мищерина 35 часов	Русский язык 10 – 11 классы. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. М., «Русское слово», 2018 г. 448 с.	1) Н.Г. Гольцова. М.А. Мищерина. Русский язык 10 – 11 классы. М., «Русское слово», 2018 г. 2) В.Н. Светлышева. Русский язык. Справочник; М., «Аст – пресс – школа»; 2018 г.	1) О.М. Околевская, Г.В. Павловская. Диктанты и упражнения. М., «Эксмо»; 2018 г. 2) А.Б. Малюшкин, С.Г. Айрапетова. Диктанты по русскому языку 10 – 11 классы, М., «Творческий центр», 2018 г. 3) Н.Г. Ткаченко. Тесты по грамматике русского языка. М., «Рольф», 2018 г.
2	10	В.И. Сахаров; С.А. Зинин 70 часов	Литература 10 класс. В.И. Сахаров, С.А. Зинин. Часть 1. М., «Русское слово», 2018г. Ч.1 – 336 с.	1) И.В. Золотарева, Т.И. Михайлова. Поурочные разработки по литературе 10 класс. М., «Вако», 2018 г. 2) Э.Л. Безносов. Русская литература. Вторая половина XIX века. М., «Дрофа», 2018 г.	1) И.М. Михайлова. Тесты. Литература. 9-11 классы. М., «Дрофа». 2018 г.
3	10	В.И. Сахаров; С.А. Зинин 70 часов	Литература XIX века. 10 класс. Хрестоматия. Ч.1. С.А. Зинин, В.И. Сахаров. М., «Русское слово» 2018 г. 496 с.	1) И.В. Золотарева, Т.И. Михайлова. Поурочные разработки по литературе 10 класс. М., «Вако», 2018 г. 2) Э.Л. Безносов. Русская литература. Вторая половина XIX века. М., «Дрофа», 2018 г.	1) И.М. Михайлова. Тесты. Литература. 9-11 классы. М., «Дрофа». 2018 г.
4	12	С.А. Зинин.	Литература 11 класс. Учебник для 11	1) Н.В. Егорова, И.В. Золотарева.	1) И.М. Михайлова. Тесты.

		В.А. Чалмаев. 68 часов.	класса общеобразовательных организаций, базовый уровень, в двух частях С.А. Зинин., В.А. Чалмаев. М., "Русское слово", 2018 г.	Поурочные разработки по русской литературе XX века. 11 класс. 1 полугодие. М.: "Вако". 2018 г. 384 с. Н.В. Егорова, И.В. Золотарева. Поурочные разработки по русской литературе XX века. 11 класс. 2 полугодие. М.: "Вако". 2018 г. 368 с.	Литература. 9-11 классы. М., «Дрофа». 2018 г.
5	11	Г.И. Данилова 35 часов	«Мировая Художественная Культура» 10 класс. Автор Г.И. Данилова. М.: Дрофа, 2018	Г.И. Данилова. «Мировая Художественная Культура» 10 класс. М.: Дрофа, 2018г.	«Мировая Художественная Культура» 10 класс. Автор Г.И. Данилова. М.: Дрофа, 2018 Артамонов С.Д. Эпоха возрождения. М., 2018 г. Готика. Архитектура. Скульптура. Живопись./ под ред. Р.Томана. М., 2018



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Г.С. Меркин. Литература 10 класс, 11, 12. Программа по литературе 5-11 класс. М.Р.сл. 2006 г.

- 1) Ю.И. Лысый. Литература 10 класс. Методические советы. М. Просвещение, 2011 г.
- 2) Н.С. Генералова. Поурочное планирование по литературе 10 класс. М. Экзамен. 2013 г.
- 3) Настольная книга учителя литературы. Справочно-методическое пособие. М., Аст-Астрель.
- 4) Конспекты уроков для учителя литературы. Русская литература XIX века вторая половина. М., Владос. П. Угроватов. Часть 1, 2. 10 класс.
- 5) Е.В. Аракчеева. Русская литература XII-XX вв. пособие. М., Эксмо. 2013 г.
- 6) Е.В. Иванова. Анализ произведений русской литературы XIX века 10 класс. М., Экзамен, 2011 г.
- 7) М.А. Нянковский. Уроки литературы в 11 классе. Ярославль. «Академия развития» 2011 г.
- 8) Г.С. Санжадаева. Постижение лирики (готовимся к ЕГЭ по литературе) У.-У. 2007 г.
- 9) Э.Л. Безносков. Русская литература вторая половина XIX века 10 класс. М., «Дрофа» 2012 г.
- 10) Литература 10 класс. Н.В. Сиденко. Волгоград. «Учитель» 2011 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575786

Владелец Мальцева Елена Анатольевна

Действителен с 18.01.2022 по 18.01.2023